

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG

Unid. Acadêmica: IE - Instituto de Educação

Disciplina TE ED: A construção cultural das infâncias e juventudes na

Código / Turma: 09316P / U

PLANO DE ENSINO

2.Sem.2021

Metodologia e Procedimentos

Leitura e estudo de referenciais teóricos, debates, audiência a vídeos e análise de artefatos culturais. Interações via ambiente virtual de aprendizagem (Plataforma Institucional AVA FURG).

Características

Carga Horária Total (em horas): 45 horas
Total de Aulas por Semana: 3 horas aula

Créditos 3

Ementa

Estudo e problematização das condições socioculturais que fazem emergir as infâncias e as juventudes contemporâneas e suas identidades na contemporaneidade atravessadas pelo exercício de pedagogias culturais, compreendendo-as mais amplamente como currículos culturais. Enfatizam-se implicações teóricas e metodológicas dos conceitos apontados, discutindo as variadas perspectivas de investigação no campo pósestruturalista de análise, em especial os Estudos Culturais em Educação.

Objetivos

- Estudar conceitos do campo dos Estudos Culturais em Educação fundamentais na compreensão da história da infância (identidade, representação, discurso, cultura);
- Estudar a história da infância e produção da juventude, seus documentos e suas normativas legais;
- Conhecer e investigar o conceito de pedagogias culturais no estudo das infâncias e das juventudes;
- Conhecer traçados metodológicos nas pesquisas em educação sobre infâncias, crianças e suas relações com as pedagogias culturais.

Conteúdos

- Conceitos de geração, identidade e representação;
- História e invenção da infância;
- Culturas infantis e escolares;
- Infâncias, juventudes e contemporaneidade.

Avaliação

A avaliação se constituirá das seguintes propostas:

- 1) Nos encontros síncronos estudaremos as leituras previstas para esses encontros. Os dias demarcados como assíncronos no cronograma ficam destinados para a leitura e a organização de apontamentos, fichamentos e esquematizações, os quais serão utilizados ao longo da aula pelos/as estudantes.
- 2) Ao final da disciplina, em suas últimas semanas, desenvolveremos um Seminário de Estudo. O seminário tem o propósito de ser um momento de debate e apresentação individual dos/as estudantes acerca dos temas que foram abordados na disciplina e das mobilizações em termos de possíveis pesquisas. Ao final, cada estudante entregará um texto, de até 5 laudas, sobre sua proposta previamente apresentada

Bibliografia Básica

- Alienígenas na sala de aula : uma introdução aos estudos culturais em educação; ; Petrópolis : Vozes, 2005.
- Infâncias e juventudes no século XX : histórias latino-americanas; ; Ponta Grossa, PR : Todapalvra, 2018.
- Juventudes e sexualidade; Castro, Mary Garcia; Brasilia : UNESCO Brasil, 2004. -

Bibliografia Complementar

- A sociedade de consumo; Baudrillard, Jean; Lisboa: Ed. 70, 2007.
- Currículo na contemporaneidade : incertezas e desafios; ; São Paulo : Cortez, 2003.

Plano ainda não validado

Validação

pela Coordenação de Curs

Emitido em 22/12/2023 página 1 de 1